

第1学年					第2学年					第3学年							
学期	No.	月日	内容	地域	学期	No.	月日	内容	地域	学期	No.	月日	内容	地域			
一学期	1	4/14	オリエンテーション		一学期	1	4/14	オリエンテーション		一学期	1	4/14	オリエンテーション				
	2	4/25	集団体験学習に向けて①			2	6/19	与論の産業等に関する講話～自分の問いを見つける～インタビュー実践	2021		2	4/19	職場体験学習に向けて①(職業図鑑作成に向けて)				
	3	5/2	集団体験学習に向けて②			3	6/1				3	4/26	職場体験学習に向けて②				
	4	5/16	集団体験学習に向けて③④	1922		4	6/12	与論に関するミニレポート作成①(教相)			4	5/11	職場体験学習に向けて③				
	5	5/24	集団体験学習事前指導			5	6/13	与論に関するミニレポート作成②(教相)			5	5/18	職場体験学習に向けて④				
	6	5/24	集団体験学習事前指導			6	6/14	与論に関するミニレポート作成③(教相)			6	5/23	職場体験学習事前指導				
	7	5/25	トークフォークダンス 与論町の良さや課題を知る			7	6/15	与論に関するミニレポート作成④(教相)			7	24	職場体験学習1日目				
	8	5/25	海洋汚染に関して	4		8	7/4	着衣水泳	8		8						
	9	5/26	マリンアクティビティ体験 及び安全確保の基礎知識	6		9	7/5	インタビュー:中間フィードバック 課題を共有する	1		9						
	10	5/26	マリンアクティビティ体験 及び安全確保の基礎知識	6		10	7/11	与論に関するミニレポート作成⑤			10						
	11	5/30	講義「インタビューとは」 与論の良さや課題を知る			11	7/12	与論に関するミニレポート作成⑥			11						
	12	6/12	与論の良さや課題を知る①(教相)			12	7/13	与論に関するミニレポート作成⑦			12						
	13	6/13	与論の良さや課題を知る②(教相)			13	7/18	与論に関するミニレポート作成⑧			13	25	職場体験学習2日目				
	14	6/14	与論の良さや課題を知る③(教相)			14	9/5	与論に関するミニレポート作成⑨			14						
	15	6/15	与論の良さや課題を知る④(教相)			15	9/13	文化祭に向けて			15						
	16	7/4	着衣水泳	8		16	9/19	伝統芸能体験①②			16						
	17	7/4	着衣水泳	8		17	9/20	十五夜踊り講話			17						
	18	7/4	着衣水泳	8		18	9/29	十五夜踊り見学			18						
二学期	19	9/13	文化祭に向けて(表現活動①)		二学期	19	9/20	伝統芸能体験③④		二学期	19	9/20	文化祭に向けて				
	20	9/20	表現活動②			20	10/11	伝統芸能体験⑤⑥			20	9/26	十五夜踊り講話				
	21	9/26	表現活動③			21	10/18	伝統芸能体験⑦⑧			21	9/29	十五夜踊り見学				
	22	10/4	表現活動④⑤			22	10/25	伝統芸能体験⑨⑩(リハーサル)			22	10/11	伝統芸能体験⑪⑫				
	23	10/4	表現活動④⑤			23	11/1	伝統芸能発表(文化祭)			23	10/11	伝統芸能発表(文化祭)				
	24	10/17	選択制郷土学習			24	11/21	ユニフツウバ学習	11		24	10/18	与論の現状や課題レポート作成に向けて①				
	25	10/18	選択制郷土学習のまとめ			25	11/28	与論に関するミニレポート作成①			25	10/18	与論の現状や課題レポート作成に向けて②				
	26	10/24	表現活動⑥⑦			26	12/6	発表に向けた資料作成①			26	10/15	与論に関する課題レポート作成①				
	27	10/24	表現活動⑥⑦			27	12/9	発表に向けた資料作成②			27	10/21	与論に関する課題レポート作成②				
	28	10/26	表現活動⑧⑨(リハーサル)			28	12/10	発表に向けた資料作成③(地域サポのフィードバック)			28	10/22	与論に関する課題レポート作成③				
	29	10/30	表現活動⑧⑨(リハーサル)			29	12/13	ミニレポート発表会			29	10/28	与論に関する課題レポート作成④				
	30	10/30	表現活動⑧⑨(リハーサル)			30	12/13	ミニレポート発表会			30	10/29	与論に関する課題レポート作成⑤				
	31	10/30	表現活動⑩⑪			31	12/30	ヨロン海洋教育フェア			31	11/5	与論に関する課題レポート作成⑥				
	32	11/1	表現活動発表(文化祭)			32	12/30	ヨロン海洋教育フェア			32	11/12	1年間のまとめ				
	33	11/1	表現活動発表(文化祭)			33	12/30	ヨロン海洋教育フェア			33	12/12	1年間のまとめ				
	34	11/1	表現活動発表(文化祭)			34	12/30	ヨロン海洋教育フェア			34						
	三学期	35	1/24	名刺づくり(インタビュー)			三学期	35	1/21		ユニフツウバ学習	11	三学期	35	1/18	与論の現状や課題レポート作成に向けて①	
		36	1/31	名刺づくり(実践) 編集・デザイン活動				36	2/28		与論に関するミニレポート作成①			36	1/11	与論の現状や課題レポート作成に向けて②	
37		1/31	名刺づくり(実践) 編集・デザイン活動		37	2/6		発表に向けた資料作成①		37	1/15	与論に関する課題レポート作成①					
38		2/13	ユニフツウバ学習	11	38	2/9		発表に向けた資料作成②		38	1/21	与論に関する課題レポート作成②					
39		2/13	ユニフツウバ学習	11	39	2/10		発表に向けた資料作成③(地域サポのフィードバック)		39	1/22	与論に関する課題レポート作成③					
40		2/27	口之津、大牟田移住の歴史に学ぶ		40	2/13		ミニレポート発表会		40	1/28	与論に関する課題レポート作成④					
41		3/5	1年間のまとめ		41	2/13		ミニレポート発表会		41	1/29	与論に関する課題レポート作成⑤					
42		3/5	1年間のまとめ		42	2/30		ヨロン海洋教育フェア		42	2/5	与論に関する課題レポート作成⑥					
				43	2/30	ヨロン海洋教育フェア		43	2/12	1年間のまとめ							
				44	2/6	職業ガイダンス											
				46	2/20	職場体験学習に向けて①											
				47	2/27	職場体験学習に向けて②(職業図鑑作成に向けて)											
				48	3/5	1年間のまとめ											

※「地域」の欄は、海洋教育地域サポータープログラム授業の登録番号です。
 このプログラム内容は、職員室後方「ゆんぬ学」の棚に保管しています。
 このプログラムに関する講師謝金が発生する場合(一人2,000円)は、海洋教育費から支出します。